


Seară de muzică Ludwig van Beethoven

**Categorie: Evenimente Publicat: Sâmbătă, 22 Februarie 2020 18:10 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 606**

Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” organizează luni, 24 februarie 2020, o nouă întâlnire, în cadrul proiectului „Seară de muzică”.

Seară de muzică Ludwig van Beethoven

Categorie: Evenimente Publicat: Sâmbătă, 22 Februarie 2020 18:10 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 606



Consiliul Județean Dolj

Biblioteca Județeană "Alexandru și Aristia Aman"

SEARĂ DE MUZICĂ

BEETHOVEN - 250
Opera "FIDELIO"

Prezintă: prof. Maria Barbărasă

Luni, 24 februarie 2020, ora 17.00
Sala "Marin Sorescu"
Biblioteca Județeană "Alexandru și Aristia Aman", str. M. Kogălniceanu nr.9, Craiova

Seară de muzică Ludwig van Beethoven

Categorie: Evenimente Publicat: Sâmbătă, 22 Februarie 2020 18:10 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 606

Gazda și coordonatoarea evenimentului, profesoara **Maria Barbărasă**, le dă întâlnire tuturor melomanilor, în Sala „Marin Sorescu”, începând cu ora 17.00.

Întâlnirea este consacrată personalității și operei lui Ludwig van Beethoven, de la a cărui naștere se împlinesc 250 de ani, în 2020, și face parte dintr-o serie mai amplă de acțiuni prin intermediul cărora vor fi promovate cele mai importante dintre operele realizate de ilustrul compozitor german.

Publicul meloman este invitat să vizioneze „**Fidelio**”, **singura operă lirică scrisă de Ludwig van Beethoven, a cărei premieră a avut loc la Viena, în 1814.**

Spectacolul a fost înregistrat la Festivalul de operă de la Glyndebourne, în 1979.

Regia îi aparține lui Peter Hall, iar interpreții sunt: Elisabeth Soderstrom - Leonora, soprană, Anton de Ridder - Florestan, tenor, Elisabeth Gale - Marcellina, soprană, Curt Appelgren - Rocco, bas, Ian Caley - Jaquino, tenor, Robert Allman - Don Pizzaro, bariton, Michael Langdon - Don Fernando, bas; acompaniați de London Philharmonic Orchestra și Glyndebourne Chorus, sub bagheta dirijorului Bernard Haitink.

Spectacolul face parte din seria „Mari spectacole de operă”, apărută la Editura „Adevărul”, și dispune de subtitrare în limba română.