

Expoziție de măști ritualice la Casa Băniei din Craiova

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 29 Ianuarie 2020 13:20 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1040

În perioada Decembrie 2019–Februarie 2020, Muzeul Olteniei Craiova – Secția de Etnografie (cu sediul în Casa Băniei, str. Matei Basarab nr. 16) găzduiește expoziția (vernisată la data de 11 decembrie 2019) de măști ritualice, intitulată **SACRU ȘI RIT ÎN SĂRBĂTORILE DE IARNĂ DIN OLTENIA**, inițiatorul și coordonatorul proiectului fiind dr. Roxana Deca, muzeograf, expert în portul popular din Oltenia, membru al Comisiei pentru Salvagardarea Patrimoniului Imaterial, din cadrul Ministerului Culturii.



Expoziția aduce în atenția publicului craiovean obiceiuri și ritualuri specifice acestui anotimp, de la sărbătoarea Sfântului Andrei până la Bobotează, din arealul etnografic al Olteniei. Accentul cade, în acest discurs expozițional, pe pendularea dintre sacru și profan, ușor de observat la nivelul întregii culturi materiale și spirituale a poporului român.

Prezența unor artefacte creștine – precum icoanele lucrate de copii, în cadrul atelierelor de creație de la Secția de Etnografie, sub îndrumarea profesorilor **Doru Dragomir, Cătălin Ostroveanu și Ionuț Smarandache** – întregesc atmosfera de sărbătoare, alături de obiectele din recuzita colindătorilor, a măștilor, plugului și a celorlalte piese de patrimoniu.

Doru Dragomir – este licențiat în restaurare și conservarea patrimoniului, are un master în restaurare și participă frecvent la târgurile și workshop-urile de restaurare, atât în țară, cât și în străinătate.

Cătălin Ostroveanu – este profesor de educație plastică și arte vizuale la Liceul „Voltaire” și la Școala „Nicolae Romanescu” din Craiova, este autor a numeroase expoziții și coordonator al elevilor pe care îi îndrumă, atât la școală, cât și în cadrul atelierelor de creație, desfășurate în

Expoziție de măști ritualice la Casa Băniei din Craiova

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 29 Ianuarie 2020 13:20 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1040**

colaborare cu Muzeul Olteniei. Coordonează numeroase activități și proiecte de voluntariat, lucrând cu elevii săi în scopul decorării a 12 saloane din cadrul Secției de Pediatrie și a întregii Secții de Chirurgie Infantilă a Spitalului Județean Dolj.

Ionuț Smarandache – este psiholog și profesor la Liceul Tehnologic Special „Beethoven”, din Craiova, de mai bine de 15 ani, este formator în sculptura tradițională românească, lucrează și cu copii cu diferite tipuri de dizabilități, obținând premii și recunoașteri la concursuri naționale și olimpiade.

Expoziția de măști ritualice este deschisă publicului craiovean până la finele lunii februarie 2020.