

La mormântul poetului Vasile Cârlova, în curtea Bisericii Madona Dudu din Craiova

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 04 Decembrie 2019 09:25 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1735**

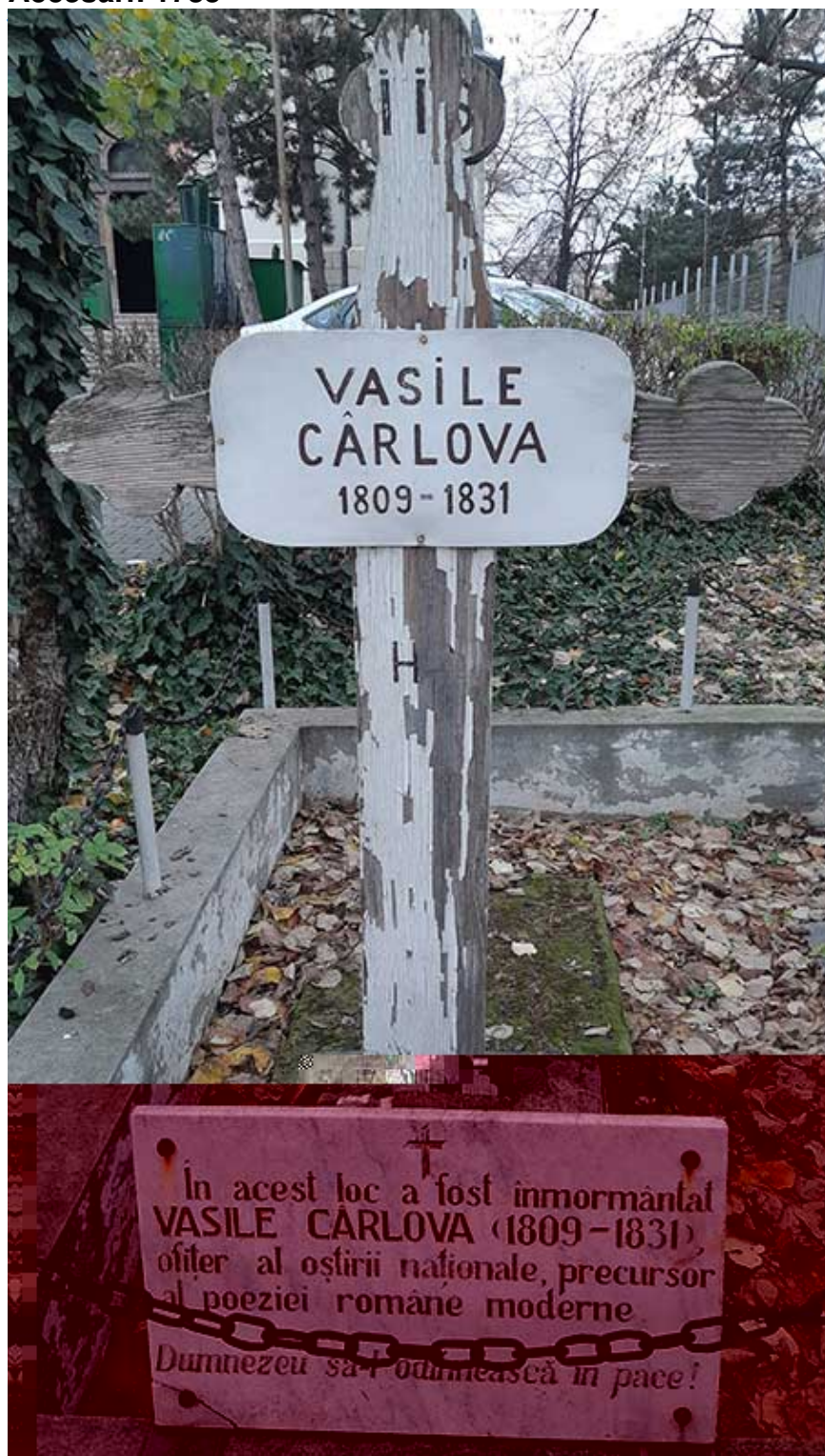
Puțini craioveni știu că, în curtea Bisericii Madona Dudu, din centrul orașului, se află mormântul poetului Vasile Cârlova, născut la data de 4 februarie 1809, la Buzău, și decedat la data de 18 septembrie 1831, la Craiova.



EDIȚIE SPECIALĂ

La mormântul poetului Vasile Cârlova, în curtea Bisericii Madona Dudu din Craiova

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 04 Decembrie 2019 09:25 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1735





EDIȚIE SPECIALĂ

La mormântul poetului Vasile Cârlova, în curtea Bisericii Madona Dudu din Craiova

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 04 Decembrie 2019 09:25 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1735

Vasile Cârlova a fost ofițer român și poet. El a scris doar **cinci poezii**, dar a intrat în **Istoria literaturii române**, a lui **George Călinescu**, și a introdus, în literatura română, **faimoasa temă a preromantismului european**.

A debutat literar în 1827, cu o traducere după **Hero și Leandru**, a lui **Musaos** și a poemului **Zaire**, al lui **Voltaire**. A scris **Păstorul întristat**, poezie publicată, la 8 mai 1830, în *Curierul Românesc*, condus de **Ion Heliade Rădulescu**. **Poezia sa a fost foarte apreciată și, apoi, pusă pe muzică, la 8 mai 1850, de Anton Pann.**

În 1828, a scris **Ruinurile Târgoviștei**, apărută, la data de 20 martie 1830, în aceeași gazetă, cu o prezentare semnată de **Ion Heliade Rădulescu**, care îi prevedea un strălucit viitor literar, scriind, despre al, astfel: **geniul său cel poetic făgăduiește mult pentru limba românească, cea atât de frumoasă subt pana lui.**

În 1828, a scris poezia **Rugăciune**, publicată postum, în 1839, de același **Ion Heliade Rădulescu**.

La data de 30 mai 1830, revista ieșeană *Albina Românească* reproduce poezia **Ruinurile Târgoviștei**.

Tot în 1830, a scris poezia **Înserarea**, publicată în *Curierul Românesc*, la 29 iunie 1830.



EDIȚIE SPECIALĂ

La mormântul poetului Vasile Cârlova, în curtea Bisericii Madona Dudu din Craiova

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 04 Decembrie 2019 09:25 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1735



În 1831, a scris **Marșul românilor**, sau **Odă oștirii române cu ocazia înălțării steagului național**, versuri ce au circulat tipărite pe foi volante (cenzura făcând să nu poată fi tipărite decât postum, în 1839, în *Curierul Românesc*).

Datorită contribuției pe care a avut-o, ca **inițiator al preromantismului european**, Vasile Cârlova rămâne un nume de referință în literatura română a începutului secolului al XVIII-lea.

Nu ar fi rău dacă și cadrele didactice din Craiova ar face mai mult pentru cultura elevilor lor și le-ar preda o lecție de literatură, pe viu, la mormântul poetului Vasile Cârlova...